



GÖREV

"Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimizdir. Bugünün çocuğunu, yarının büyüğü olarak yetiştirmek hepimizin insanlık görevidir."

* **Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK**



KONU

İçinde bulunduğumuz senenin 23 Nisan'ını, Çocuk Hakları Kültürü hakkında farkındalık ve bu kültürün hayata geçirilmesinde çocukların aktif rol almasının önemi temasıyla değerlendirdik. Bu kapsamda 2022 yılı 23 Nisan'ında öncelikle İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesinde tedavi gören çocuklarla sanatçıları, sanatçı adaylarını ve sanat akademisyenlerini bir araya getirecek bir sergi ve proje kapsamında çalıştık.

23 Nisan 2022 Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı'nın Çocuk Danışma Kurulu Tavsiye Kararları ve Eylem Planı çerçevesinde, XXII. Ulusal Çocuk Forumu Sonuç Bildirgesi'nde alınan kararların hayata geçirilmesine yönelik olarak "Çocuk Hakları" na yönelik bir etkinlik olarak planlanmıştır.

Atamızın gösterdiği yolda yürürken Üniversitemiz misyonu çerçevesinde bu konuyu kuruluşunun 55. Yıl etkinlikleri kapsamında ele aldığımız için de ayrıca gurur duyuyoruz.

Hacettepe Üniversitesi olarak **Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK**'ün izinde **102. yılında 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** kutlamaları kapsamında,

"Her çocuğun doyasıya yaşaması gereken 23 Nisan..."
Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK

Dünyanın ilk ve tek çocuk bayramını hayal gücünün ürünlerini ortaya çıkararak umut yaymak üzere, bilgiğe atıf yapan "seyyah" temasıyla düzenlediğimiz sergi eşliğinde kutluyoruz. 2022'nin 23 Nisan'ını "iyimserlik, canlılık ve enerji duygusunu"* destekleme aracı olarak değerlendiriyoruz.

Hacettepe Üniversitesi mensupları olarak **ilaç olarak sanatı öne sürüp araştırmak üzere çalışmalarımıza devam ediyoruz.***

* sanatın aslında halk sağlığını iyileştirme potansiyeline, sanatsal değerlerinin ötesine geçen bir değere sahip olduğu gibi çok yeni

İHSAN DOĞRAMACI
ÇOCUK HASTANESİ

HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ



23 NİSAN

ULUSAL EGEMENLİK
VE ÇOCUK BAYRAMI
KUTLU OLSUN!

GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

iddiaların peşinde koşacağız. Bizler sanat eserlerinin iyileşme sürecinde hastalara ve ailelere nasıl yardımcı olduğu hakkında çalışmak üzere kolları sıvadık. Sanat eserlerinin içeriği ile beynin ağrı, stres ve anksiyeteye tepkisi arasında doğrudan bir bağlantı olduğunu gösteren güncel çalışmalara koşut kanıtlar arayacağız.

TARİHLER

Sergi Açılışı 23 Nisan 2022

Cumartesi Saat 10:30

İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi

23 Nisan- 07 Mayıs tarihleri arasında izlenebilir.



YÖNTEM

Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesinde tedavi gören çocuklar, Çocuk Gelişim Uzmanımız Ezgi PERKTAŞ'ın gözetiminde hayal güçlerini kağıda döktüler, aynı tema Güzel Sanatlar Fakültesi ekibi tarafından da çocuklar için hastane koridorlarına yerleştirmek üzere iyileştirme odaklı çalışıldı. Sanatçılar sergilenen eserlerini Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi'ne başışladılar.

KAPSAM

Türkiye'nin ilk milli bayramı olan, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için, "geleceğimizin güvencesi olan çocuklar" la birlikte **Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi** iş birliğiyle her sene gerçekleşecek sergiler planlanmıştır.

Bu kapsamda gerçekleştirilecek **ilk sergi**, Çocuk hastanemizde tedavi gören **23** çocuğun yaptığı serbest resimlerin, davetli **23** sanatçı tarafından kendi özgün tarzlarında yorumlanmasına dayanmakta olan geçtiğimiz sene gerçekleşmiştir. 2022 yılında gerçekleşecek olan sergi 23 Nisan 2022'de **İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi**'nde ve **online Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi** web sayfasında (<http://www.gsf.hacettepe.edu.tr/>) izlenebilecektir.

İkinci sergi yine hastanemizde tedavi gören çocukların, tedavi sırasında yaptığı resimleri ile sanatçıların bir arada gerçekleştirecekleri karma bir etkinliktir. Eserler, Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi koleksiyonuna dahil edilerek hastanede tedavi gören çocuklar için terapötik bir mekan oluşturmak üzere yerleştirilecek, ruh hali, rahatlık seviyesi, stres ve ziyaretlerinin genel beklentisi üzerinde ölçülebilir etkileri olup olmadığını keşfetmek için veli, doktor, hemşire, öğretmen ve çocuklarla gerçekleştirilen anketlerle proje değerlendirilecek, sonuçlar yayınlanacaktır.



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40



Proje sonucunda, sanatın iyileştirici etkisini sanatsal objeler ve etkinlikler yoluyla tıbbi alanlara yaymanın tıbbi hizmetlerin verimliliğini artırmanın yanı sıra, tekdüze hastane mimari imajının dönüşeceği öngörülebilir.

çocukların
yaşama
ve
gelişme hakkı:

oyun oynama
hakkı vardır.

çocukların
kendileriyle
ilgili
kararlara
katılma
hakkı
vardır.

HEDEF

Sanat, sergi ve koleksiyon ile mekanı değiştirmede amaç kısaca, çocuk zihnini hastalıktan uzaklaştırmak, doktor endişesini dağıtmak ve hastanede geçirdiği zamanı dönüştürmektir. Yüksek kaliteli kamusal alan hedefleyen bu türden bir müdahale sanat ve tasarım alanlarını kuşkusuz yakından ilgilendirir. Günümüzde, hastane ortamının terapötik süreç üzerindeki etkisine ilişkin araştırmalarla, sanatın tıbbi tesislere dahil edilmesi konusunda yeni trendler gelişmektedir. Bugün örnekleri hızla artan bizim gibi girişimler, sanatsal objeleri ve etkinlikleri tıbbi alanlara eklerken tıbbi hizmetlerin verimliliğini artırmanın yanı sıra, hastane mimarisini de dönüştürmeyi hedefliyor.

Amacımız, sanat ve sağlık arasındaki bağlantıyı kurabilmek üzere yeni atılabilecek adımları belirlemek ve sanat ve sağlığı bir arada araştırmaya ilgi uyandırmak, sanatçıları konunun tam merkezine dahil etmektir. Bu konular, yoğun ve sürekli bir ilgiyi hak ediyor...

"23 Nisan I Çocuk Hakları" Projesi bu çerçevede sanatı çağdaş tıbbi alanlara dahil etme olasılıklarının kapsamını araştırmak, çocuk ve hasta merkezli küratoryal bir etkileşim yaratmak üzere 2021 yılı 23 Nisan'ında oluştu. 2022 yılı 23 Nisan'ı ise Çocuk Hakları Bildirgesi konusunda çocuklarda farkındalık oluşturmaya yönelik çalışmalar kapsamında sürdürüldü. Sanatın bu çok temel iki sorunu açıklığa kavuşturmak veya çözmek için girişimde bulunması konusunda sanatçılar, sanatçı adayları sorumluluk üstlendiler ...

Tam da bu noktada sanatın farkındalık yaratıcı gücü ile sağlığı geliştirmek için üstlenebileceği sorumluluk olarak ortaya çıktı...

Böylece bizler öğrencilerimizle birlikte Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak farkındalık geliştirmek ve iyileşme sürecinde sanatın oynayabileceği rolü ciddiye almak üzere kolları sıvadık...

Projenin tüm süreçlerinde vizyonu ve destekleriyle katkı sağlayan Rektörümüz Sayın Prof. Dr. Mehmet Cahit GÜRAN başta olmak üzere, gerçekleşmesinde önemli rolü olan Rektör Yardımcımız Sayın Prof. Dr. Serhat ÜNAL'a, Tıp Fakültesi Dekanı Sayın Prof. Dr. Mehmet Deniz DEMİRYÜREK'e, İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi Başhekimi Sayın Prof. Dr. H. Serap SİVRİ ve ekibine, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde projeyi heyecanla yürüten Değerli



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40



Ekibime teşekkür ederim.

Bizler, **Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK**'ün gösterdiği hedefte, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak geleceği kuran nesiller yetiştirmek; "geleceğin aydınlığına kavuşmak"* üzere ve dünyayı daha yaşanabilir hale getirmek için heyecan ve umut dolu ve bir o kadar da kuvvetliyiz.

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Dekan / Sergi Kurucu Başkan / Küratör



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40

İHSAN DOĞRAMACI
ÇOCUK HASTANESİ



23 NİSAN

ULUSAL EGEMENLİK
VE ÇOCUK BAYRAMI
KUTLU OLSUN!

GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

SERGİ SAHİBİ

Prof. Dr. Mehmet Cahit GÜRAN
(Hacettepe Üniversitesi Rektörü)



KÜRATÖR

Prof. Dr. Nadire Şule ATILGAN
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı)

DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Serhat ÜNAL
(Hacettepe Üniversitesi Rektör Yardımcısı)
Prof. Dr. Ahmet SERPER
(Hacettepe Üniversitesi Rektör Yardımcısı)
Prof. Dr. Mehmet Deniz DEMİRYÜREK
(Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi Dekanı)
Prof. Dr. H. Serap SIVRI
(Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi Başhekimisi)
Prof. Dr. N. Elif ÖZMERT
(Hacettepe Üniversitesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Anabilim Dalı Başkanı)
Doç. Dr. H. Tolga ÇELİK
(Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi Başhekim Yardımcısı)
Ezgi PERKTAŞ
(Hacettepe Üniversitesi İhsan Doğramacı Çocuk Hastanesi Çocuk Gelişim Uzmanı)



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40

İHSAN DOĞRAMACI
ÇOCUK HASTANESİ



23 NİSAN

ULUSAL EGEMENLİK
VE ÇOCUK BAYRAMI
KUTLU OLSUN!

GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

DÜZENLEME KOMİTESİ



Prof. Dr. Deniz ONUR ERMAN (Başkan)
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü)
Dr. Öğr. Ü. Seza SOYLUÇİÇEK VURGUN (Başkan)
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)

Dr. Öğr. Üyesi. Engin ESEN (Resim Bölümü)
Arş. Gör. Güliz BOYRAZ
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)
Arş. Gör. Tuba MERDEŞE
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü)
Arş. Gör. İsmail BEZCİ
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Ç.T. Bölümü)
Arş. Gör. S. Seda ARAPKİRLİ
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü)
Arş. Gör. Şule ALTAY
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü)
Arş. Gör. Duygu KORNOŞOR ÇINAR
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü)

İLETİŞİM

Hacettepe Üniversitesi Güzel
Sanatlar Fakültesi Beytepe Yerleşkesi
06800 Çankaya / ANKARA
0312 297 68 40
gsf@hacettepe.edu.tr

TASARIM KOMİTESİ

Doç. Dr. Fatih KURTÇU (Başkan) (Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Grafik Bölümü)

Araş. Gör. Cansu BAŞDEMİR
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)
Araş. Gör. Dilek KAYABAŞ
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)
Araş. Gör. Sena Nergis YILMAZ
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40

İHSAN DOĞRAMACI
ÇOCUK HASTANESİ

HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ



23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK
VE ÇOCUK BAYRAMI
KUTLU OLSUN!

GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ



MEDYA VE İLETİŞİM KOMİTESİ

Ebru BÜYÜKAYDIN
(Hacettepe Üniversitesi Basın Halkla İlişkiler Müdürü)
Seyhan CENK
(Fakülte Sekreteri, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)

Murat LATİK
(Bilgisayar İşletmeni, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)

MALİ İŞLER

Haydar Kurt
(Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)

TEKNİK İŞLER

Mehmet GÖNEN
(Teknisyen, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)

EVRAK İŞLERİ VE YAZIŞMALAR

Mahmut GÜNÖNÜ
(Bilgisayar İşletmeni, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)
Gülten YILDIRIM
(Bilgisayar İşletmeni, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar)
Tuba DEMİR
(Bilgisayar İşletmeni, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi)
Buket UÇAR
(Bilgisayar İşletmeni, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü)



GSF@HACETTEPE.EDU.TR



0312 297 68 40